



HOLLOW JAN

La beauté douloureuse de Séoul —
post-rock / screamo coréen depuis 2003.

DOSSIER DE PRESSE · PRESS KIT 2026

01

BIOGRAPHIE / BIOGRAPHY



Formé à Séoul en 2003, *Hollow Jan* compte parmi les pionniers du screamo coréen (post-hardcore émotionnel). Dès ses débuts, le groupe refuse les catégories faciles — mariant l'ampleur lyrique et les atmosphères en lente montée du post-rock à une dynamique écrasante, une catharsis hurlée et une approche progressive de la structure, qui le distingue dans le rock coréen.

Leur premier album, *Rough Draft in Progress* (2006), remporte le prix du Meilleur album rock aux Korean Music Awards (2008) et reste l'un des disques les plus intenses et les plus beaux de l'histoire indé coréenne. *Day Off* (2014) élargit leur spectre ; après une longue pause, l'EP *Confusion* (2023) signe un retour féroce, nommé au Meilleur album metal & hardcore aux Korean Music Awards.

Vingt ans après, Hollow Jan demeure une référence pour toute une génération de groupes heavy coréens — et s'engage en reversant chaque année une partie de ses recettes au profit de Save the Children. En août 2026, le groupe fera ses débuts en France, notamment au *Motocultor Festival*.

02

LA MUSIQUE / THE MUSIC

► Spotify · Live intégral 4K — Sound Planet 2025

À écouter d'abord : Dvaita · Spotless

Hollow Jan conçoit ses morceaux comme des expériences continues plutôt que comme des structures couplet-refrain. Les titres s'enchaînent sans rupture ; la dynamique emporte l'auditeur de passages fragiles et atmosphériques vers des murs de larsen tenu et une délivrance finale. Une musique de continuité émotionnelle — douloureuse, immersive, cathartique.

« Nous laissons derrière nous des sons, pas des explications. Nous espérons que notre musique devienne une vibration qui pousse à s'arrêter. Si elle a déplacé l'air ne serait-ce qu'un instant, cela nous suffit. »

— HOLLOW JAN



LIVE — ASIAN POP FESTIVAL 2025

03

LINE-UP / MEMBRES

Im Hwantaek	VOCALS	Kim Kyungchan	GUITAR
Lee Kwangjae	GUITAR	Jung Wooyong	BASS
Choi Hyunjin	DRUMS	Ahn Seonghoon	TOURING GUITAR

04

DISCOGRAPHIE / DISCOGRAPHY

<i>Dreambound Tides</i> SINGLE NEW · 2026	2026
<i>An Inaudible Voice</i> SINGLE	2024
<i>Confusion</i> EP KMA NOMINEE — BEST METAL & HARDCORE	2023
<i>Scattered By The Breeze</i> SINGLE	2016
<i>Hollow Jan / Split</i> SPLIT · RUSSIA	2016
<i>Day Off</i> 2ND LP · REISSUE 2025 · DOG KNIGHTS (EU) KMA NOMINEE — BEST ROCK ALBUM & ROCK SONG	2014
<i>Back To the Grave</i> COMPILATION	2009
<i>Chaos Theory</i> COMPILATION · JAPAN	2008
<i>Rough Draft in Progress</i> 1ST LP · REISSUE 2022 · DOG KNIGHTS (EU) KMA WINNER — BEST ROCK ALBUM	2006
<i>Hyacinthus Orientalis of Purple</i> EP	2005

PARCOURS / TRACK RECORD

2003

DEPUIS

20+

ANS DE SCÈNE

SXSW

SÉLECTION 2014

KMA

LAURÉAT · BEST ROCK

FESTIVALS & CONCERTS

Emotional Damage Fest w/ Chinese Football	2026
Asian Pop Festival	2025
Sound Planet Festival	2025
Zandari Festa	2025
One Man Live (headline)	2018–2022
House of Vans w/ Pennywise	2015
Jisan Valley Rock Festival	2012
Pentaport Rock Festival	2007 · 2009
Crazy Festival (Japan · w/ Evergreen Terrace)	2008

ÉCHANGES INTERNATIONAUX

Nothing (USA→KR)	2026
Anxious (USA→KR)	2023
Touché Amore (USA→KR)	2014
Providence (France→KR)	2013
No Turning Back (Germany→KR)	2009
Horse the Band (USA→KR)	2008



PRESSE / PRESS

Sélectionné par *SPIN* comme artiste « à voir » au SXSW 2014.

— SPIN MAGAZINE · 2014

"One of the finest acts Korea has to offer."

— INDIEFUL ROK · KOREAN INDIE MEDIA

"Hollow Jan without doubt has what it takes to make a breakthrough on the international scene."

— KOME WORLD · JAPAN

"Sorrowful Beauty, Hollow Jan."

— NAVER ONSTAGE

RÉCOMPENSES

Korean Music Awards — Meilleur album rock LAURÉAT	2008
Korean Music Awards — Meilleur album metal & hardcore (Nommé)	2023
Naver Onstage — Artiste de l'année	2012
Daum Music — 100 albums mémorables de l'indé coréenne	2013





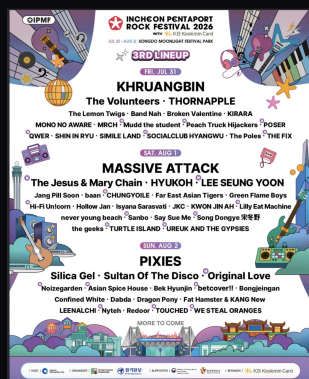
À L’AFFICHE AUX CÔTÉS DE JUDAS PRIEST · WITHIN TEMPTATION · ARCH ENEMY · EMPEROR

07 TOURNÉE 2026 / TOUR

14 août	Fury Défendu · Rouen	✓ Confirmé
15 août	Motocultor Festival · Carhaix-Plouguer	★ Festival
16–17 août	Rennes · (à confirmer)	
18 août	Supersonic · Paris	✓ Confirmé

Relancés par *Confusion* (2023) et réédités en Europe chez Dog Knights, les pionniers du screamo coréen font leurs premiers concerts en France — à l’affiche de Motocultor 2026.

AUSSI EN 2026 · CORÉE



PENTAPORT ROCK FESTIVAL

1er août 2026 · Incheon, Corée

Plus grand et plus ancien festival rock de Corée (depuis 2006, Incheon). Hollow Jan y fait son retour en 2026 après deux passages dans les années 2000, sur une affiche menée par Massive Attack et Pixies.

CONTACT

BOOKING & MANAGEMENT

EOW — End of the World

Yoosun Han · Representative

yoosun@eow.co.kr

Ji Kim · Team Manager

ji@eow.co.kr

3C Tour · Booking · France

jc.medina@3ctour.com

3ctour.com

ÉCOUTER

[Spotify](#)

[Bandcamp · Dog Knights \(EU\)](#)

[YouTube @hollowjankorea](#)

BAND

Hollow Jan

hollowjankorea@gmail.com

Instagram @hollowjan · YouTube @hollowjankorea

PRESSE

[Photos HD \(ZIP\) — téléchargement](#)

[Self-interview du groupe \(ZIP · FR/EN/KR\) — téléchargement](#)

Tech rider + stage plot · sur demande

6 SUR SCÈNE · 45–60 MIN · BACKLINE COMPLET · 9 EN TOURNÉE

HOLLOW JAN

MANAGEMENT



BOOKING · FRANCE

